



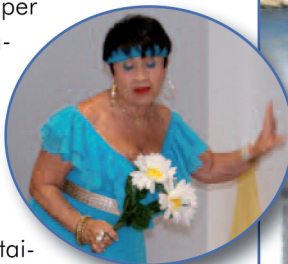
sur les planches, « avé l'assen »

Désormais à la retraite mais toujours aussi dynamiques, Janine Cojean et Jean-Paul Vasseur monteront sur les planches le 31 mai lors de la dernière représentation donnée par Prom'opéra à la salle Mozart. Ils sont irrésistibles dans les rôles de Margot et de Bienaimé des Accoules, personnages de la célèbre opérette de Vincent Scotto.

Le spectacle, Janine Cojean est tombée dedans quand elle était toute petite, ne ratant pas un concours de chant ou même... de grimaces ! Plus tard, son grand bonheur était de se produire lors de spectacles associatifs, de participer

aux gazettes en chansons et aux Estivales de Var matin. Avant de travailler au service Formation, elle était d'ailleurs choriste soprano-fantaisiste à l'Opéra de Toulon.

L'aventure a duré dix belles années, puis soucieuse de préserver sa vie de famille, elle a renoncé à sa carrière d'artiste. Probablement à regret, car l'amour de la scène ne l'a jamais quittée.



Une même envie

Quant à Jean-Paul Vasseur, lorsqu'il était affecté à la Bibliothèque, de 1986 à 2003, il a passé des centaines d'heures derrière la caméra pour filmer les spectacles de l'Opéra. A force d'observer le jeu des artistes, leur manière d'enchaîner les tirades, de passer si facilement du rire aux larmes, il a cédé à l'envie de monter lui aussi sur les planches. D'autant que son entourage l'y encourageait. « *Maintenant que je suis à la retraite, confie Jean-Paul, je ne peux pas invoquer le prétexte du manque de temps !* »



Janine et Jean-Paul se sont retrouvés au sein de l'équipe de Prom'opéra, dont l'objectif est de redonner ses lettres de noblesse à l'opérette, un genre musical qui mérite d'être mieux connu. Ils se sont déjà donné la réplique plusieurs fois.

Une date à ne pas rater

Pour sa dernière représentation de l'année, Prom'opéra propose le 31 mai



à la salle Mozart la célèbre opérette « Un de la canebière ». Janine campe le personnage de Margot, une revendeuse marseillaise à l'accent bien prononcé. Jean-Paul celui de Bienaimé des Accoules, un riche négociant aux allures de dandy. Adapté avec talent, ce vaudeville musical écrit en 1935 par Vincent Scotto n'a pas pris une ride. Sur scène, une vingtaine de comédiens, chanteurs et danseurs offri-

ront un spectacle plein de gaîté et de fraîcheur. De bons mots en quiproquos, le spectacle promet de mettre les zygomatiques à rude épreuve. Un moment de bonheur à ne pas manquer. ■

« Un de la canebière »
samedi 31 mai à 15h
à la salle Mozart
Réservations au 06 72 00 44 20